



# Gardons le CAP !

## M. Beschizza veut détruire en silence l'œuvre créée par Jean-Claude Abrioux

La scène créée par Jean-Claude Abrioux il y a 15 ans risque de disparaître ! En petit comité, M. Le Maire ne cache plus sa volonté de fermer la scène du CAP et de le réduire à un petit équipement de quartier alors que la salle rayonne aujourd'hui dans toute l'Île-de-France.

## Dès à présent le CAP est asphyxié !

- **Refus d'accepter le label national** de scène de Musiques actuelles et **refus des subventions** que cela génère (90 000€)
- **Baisse drastique des subventions municipales**
- **Baisse du nombre d'employés** (non remplacement de nombreux départs)
- **Retrait de ses moyens de communication** (retrait du personnel dédié et suppression de toute communication)
- **Division par 4 ou 5 du nombre de spectacles** (plus que un par mois pour janvier à juin 2016)

Nous sommes fiers d'avoir un équipement culturel d'excellence dans un quartier qui en a vraiment besoin. La culture est l'un des meilleurs moyens pour tisser les liens indispensables pour faire une société humaine ; on ne peut pas s'en passer !

À l'heure où les autres équipements culturels sont également mis en danger signez la pétition et rejoignez l'appel pour la culture à Aulnay : <http://pour-la-culture-aulnay.fr>



[contact@pour-la-culture-aulnay.fr](mailto:contact@pour-la-culture-aulnay.fr)

**Vivre mieux, ensemble**  
à Aulnay-sous-Bois

